**nadiyaleonova@gmail.com**

Дата проведення **04.04.** група **3,4**

**План уроку**

1.Що вивчає синтаксис?

2.Що є будівельним матеріалом синтаксису?

3.Що називається словосполученням?

4.Які словосполучення бувають?

5.Які бувають зв’язки в словосполученнях?

6. Що називається реченням?

**Вчитель**

Мови — і рідної, і чужої — вчаться все життя. Кажуть: ***«Заговори, щоб я тебе побачив»,*** бо рівень культури мови визначає і культуру мислення, і загальну культуру людини. Особистість не може формуватися без засвоєння доброї літературної мови. Якщо людина не навчиться говорити точно, доречно, виразно, якщо її мовлення не буде чистим і багатим, різноманітним, вона не навчиться добре, послідовно і логічно мислити, вона не зможе пізнати навколишній простір і відкрити свій внутрішній світ. Панас Мирний говорив: ***«Мова — така ж жива істота, як і народ, що її витворив».*** А народ — це окремі люди, кожна людина зокрема. Для усіх людей — носіїв мови, діють закони, які лінгвісти називають мовними нормами. Саме про них ми сьогодні і будемо говорити.

**Мовна норма** — ***це сукупність мовних засобів, що вважаються правильними й сприймаються носіями мови як зразок суспільного спілкування в певний період розвитку мови і суспільства***. Ознаки мовної норми: гнучка стабільність, варіантність, дотримання усталених, загальноприйнятих правил щодо слововживання, написання, наголошування слів, граматичного оформлення висловлювання. Закони писемної мови зібрані в «Українському правописі» (редакція 1993 р.).

**Вчитель**

**Синтаксис - *це розділ мовознавства, який вивчає особливості будови, семантики (значення) й функціонування синтаксичних одиниць.***

**Синтаксис**- грецьке слово, яке **означає *складання, впорядкування****.*

Якщо морфологія вивчає слова як носії лексико-граматичних значень і форм слів з властивими їм морфологічними значеннями, то синтаксис вивчає функціонування слова і його форми у синтаксичній конструкції, у зв'язку з іншими словами й формами..

**Словосполучення** (***синтаксема***) є **одиницею синтаксиса.**

**Словосполучення** є **будівельним матеріалом простих речень**, а, в свою чергу, **прості речення** є **будівельним матеріалом для складних речень**: *Хто цурається рідної* *мови, той у саме серце ранить рідний народ (3 газ.).*

Із простих і складних речень утворюється складне синтаксичне ціле: *До землі український народ, як народ передовсім землеробський, почуває глибоку повагу, яка подекуди межує з обожненням*.

**Отже, основними одиницями вивчення синтаксису є словосполучення, речення (просте і складне), складне синтаксичне ціле.** Це одиниці різного рівня. Словосполучення виконує номінативну функцію, воно є складним найменуванням явищ об'єктивної дійсності.

**Словосполучення** — **це синтаксична одиниця, що утворюється поєднанням двох або більшої кількості повнозначних слів.** Слова у словосполученні пов'язані **підрядним зв'язком**: одне з них головне, інші — залежать від нього. Смисловий зв'язок і межі словосполучення виявляються за допомогою запитання від головного слова до залежного.

**За характером головного словасловосполучення поділяються** на **іменні** (головне слово — іменник, прикметник, займенник або числівник): *ввічливий хлопець, цікавий для всіх, кожен з нас, четвертий зліва*; **дієслівні**: *співати в хорі, загорілий на сонці, прислухаючись до порад*; **прислівникові**: *набагато зручніше.*

***Словосполучення входить до речення як його складова частина, є будівельним матеріалом для речення і може вичленовуватися із речення***.

**Наприклад,** у реченні:***Зацвіла в долині червона калина*** (Т. Шевченко) — є два словосполучення: червона калина — калина *яка*? — смислове відношення (предмет і його ознака) означальне;*зацвіла в долині* — зацвіла *де*? — смислове відношення (дія і місце) обставинне.

Словосполучення, до яких входять два самостійні слова, називаються**непоширеними** *(гарна картина, дуже корисний, читати вголос).*

**Поширене** словосполучення об'єднує в собі більше двох самостійних слів *(буду говорити коротко, найбільш відомий хірург, літо п'ятдесят третього, людина похилого віку).*

Схеми будови наведених словосполучень

Словосполучення точніше і повніше, ніж окреме слово, називає предмети, дії, ознаки. Порівняйте:

*книжка — цікава книжка;*

*читати — читати газети.*

Словосполучення не виражає думки, не має інтонаційного оформлення. Воно, як і слово, слугує матеріалом для побудови речень.

Зв'язок між словами у словосполученні виражається за змістом і граматично (*зелене листя*, а не, скажімо, *«зеленої» листя*; *розв'язати задачу,* а не *розв'язати «задач»)* або тільки за змістом (*наполегливо працювати*). Тільки за змістом пов'язуються з головним ті залежні слова, що не мають здатності змінюватись (прислівники і дієприслівники), а також неозначена форма дієслова.

Не належать до словосполучень однорідні члени речення, сполучення самостійного і службового слів (*перед концертом, проти вітру, тільки недавно*), складені форми частин мови (*більш виразний, будуть розповідати*), а також підмет і присудок як граматична основа речення (*діти граються; фільм прекрасний*).

﻿**Способи зв'язку слів у словосполученні**

Основною ознакою словосполучень є підрядний зв'язок між головним і залежним словами. Розрізняють три види підрядного зв'язку: узгодження, керування і прилягання.

І. **Узгодженням** називається такий спосіб підрядного зв'язку, за якого залежне слово вживається в тій самій формі (роду, числа, відмінка), що й головне, тобто залежне слово узгоджується з головним: *чарівний голос, чарівна музика, чарівне дзеркало.*

При узгодженні зміна форми головного слова вимагає зміни форми залежного:*чарівного голосу, чарівної музики, чарівним дзеркалом.*

***Повним*** називається узгодження, за якого залежне слово повністю узгоджує всі свої форми з формами головного. Як правило, це узгодження прикметників, порядкових числівників, окремих розрядів займенників, дієприкметників з іменниками*: рання весна, п'ятий клас, своя людина, наш друг, виконане завдання, різальний інструмент*.

***Неповними*** називають узгодження залежного слова з головним, але не в усіх формах: *село Дем'янівці, село Піски* (немає узгодження в граматичних формах числа); *село Гайшин, місто Яготин, лікар Ярова*(немає узгодження в граматичних формах роду).

ІІ. **Керуванням** називають такий спосіб підрядного зв'язку, за якого головне слово керує залежним, тобто вимагає, щоб залежне слово стояло у певному відмінку:*співати пісню, писати листа, думати про справу, піклуватися про батьків, сказати друзям.*

В українській мові розрізняють так і види керування: ***прийменникове, безприйменникове, сильне і слабке.***

***Безприйменникове*** (безпосереднє) — керування, за якого залежне слово не має прийменника: *написати твір, приготувати обід, ввімкнути апарат, зустріти гостей.*

***Прийменникове*** (посереднє) — керування, за якого залежне слово має при собі посередника — прийменник: *вчиться у школі, прийшов до нас, перемога за нами, працювати з металом.*

За міцністю підрядного зв'язку розрізняють сильне і слабке керування.

***Сильним*** називають керування, за якого головним словом є перехідне слово і воно вимагає від залежного форми тільки знахідного чи родового відмінка: *готувати обід, випускати продукцію, складати іспити, не мати боргів, не ображати нікого, купити молока.*

***Слабке*** керування спостерігається у всіх інших словосполученнях, воно не вимагає тільки певного відмінка, здійснюється за допомогою прийменника*: їхати до сестри, святкувати з сестрою, їхати на олімпіаду, спати на ліжку, спати до ранку, яблуко на яблуні, яблуко переді мною, яблуко для вас.*

**Види словосполучень**:

1) ***вільні*** — обидва слова у словосполученні виступають різними членами речення (*у справжній дружбі* (означення і додаток));

2) ***синтаксично нероздільні***—головне і залежне слова виступають одним членом речення (*Три учні відстали в поході* (*три учні*— підмет));

3) ***фразеологічні*** — словосполучення виражене фразеологізмом і виступає одним членом речення (*Я почувався, наче не в своїй тарілці* (*не в своїй тарілці* — обставина)).

**ІІІ. Прилягання** — це такий спосіб підрядного зв'язку, за якого залежне слово приєднується («прилягає») до головного тільки за змістом. Зв'язком прилягання приєднуються незмінювані слова і форми:

— прислівники: *ходити швидко, відповідати впевнено, сміятися радісно, вставати вранці, працювати добре, погано, сумлінно;*

— неозначена форма дієслова: *збиралися вчитися, любила грати, хотів їхати;*

— дієприслівники: *сидів думаючи, ішов вагаючись, читати лежачи, співають ідучи, виступав хвилюючись, дивитись стоячи.*

**Речення - *найменша комунікативна одиниця, яка виражає думку, тобто якесь повідомлення, про предмет і явище дійсності.***

**Типи словосполучень за значенням головного слова**:

1) ***дієслівні*** — головним словом виступає ***дієслово*** (*читати швидко, плакати слізьми*);

2) ***іменні*** — головне слово виражене ***іменником, прикметником, займенником, числівником*** (*твір учня, п’ять книг*).

3) ***прислівникові*** — головним словом є ***прислівник*** (*дуже добре, пізно вночі*).

**ІІІ.ЗАКРІПЛЕННЯ. Рефлексія**

**1.  Прочитайте текст. Поділіть його на словосполучення. Словосполучення запишіть.**  
*Понад три тисячі мов є у світі, але для кожного народу, кожної нації найближчою і найдорожчою є його рідна мова. Рідною мовою української нації є українська.*

*Поняття рідної мови невіддільне від думки про рідний край, батьківську хату, материнське тепло. Рідна мова є одним із важливих засобів формування патріотичних почуттів, гордості за свій народ, вона є виявом його національної культури.*

*Мова єднає між собою різні покоління людей, вона передається як заповіт, як найдорожча спадщина. Піклування про рідну мову, любов і повага до неї мають бути в центрі уваги кожної нації.*  
  
 **2.Прочитати. З поданих речень виписати 4-5 словосполучень. Визначити в них головне й залежне слова. Чому головні члени речення не утворюють словосполучення?**

*Веселе сонечко* ховалось в *веселих хмарах*. (Т. Шевченко). Сміялись *небеса блакитні* колись *маленькому мені*. (Д. Білоус) Пропливають *зорі України* над моїм *розчиненим вікном* (В. Сосюра).  Зірок  достиглих *розсипи небесні* *сіяють над оселями* в селі. (Д. Білоус) Гаснуть вогні у місті, ніби в *безодню моря*  падають *зорі янтарні*. (М. Рильський)

**3. Вказати словосполучення непоширені й поширені**.

Багата осінь, сон гіллястої яблуні, завзято працювали, медвяний запах плодів, журавлиний ключ, повертатися з дороги, садок вишневий, далекі дзвони, березовий гай, скарги засмученого гаю.

**ІV. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ. Написати твір – мініатюру за опорними словосполученнями.**

Рідна школа, вчитель української мови, уважно слухати, робота за підручником, виконання вправ, у кінці уроку, творче завдання, дзвінок на перерву.

